

Die Sehnsucht nach dem Frühling



Gastspiel der Berliner Compagnie

am 15.11.2018
um 19.00 Uhr
im Kreiskulturraum
Siechenangerstr. 13, Kronach

Theaterstück über eine syrische Familie
Berliner Compagnie

Berliner Compagnie

Die Sehnsucht nach dem Frühling

Theaterstück über eine syrische Familie

Stück Helma Fries
Regie Elke Schuster
Bühne Elke Schuster
Musikalische Einrichtung Rudolf Stodola
Technik Wulf Jahn
Regieassistent Rondo Beat
Organisation Sybille Sellwig
Tourneepanung Karin Fries
Fotos Ida Henschel
Grafik Helma Fries

Aischa, Vater, Demonstrant, Gemeindemitglied, Kämpfer Marlon Alessandra Becker / Elke Schuster
Bassam, Vater, Demonstrant, Imam, Kommandant H.G. Fries
Suleika, Gemeindemitglied, Kämpfer Ana Hauck
Dawud, Najib, Offizier, Gemeindemitglied Jean-Theo Jost
Wahid, Vater, Demonstrant Alexander Matakas
Chor der Alten Alle

Spieldauer: 90 Minuten
Uraufführung September 2018
Infos, Beratung und Buchung von Gastspielen
bei Karin Fries, BC-Tourneepanung, Schleißheimer Str. 89
80797 München 089/1298624 DI - Fr 9-13
karin-fries@berlinercompagnie.de
www.BerlinerCompagnie.de

Was im März 2011 als friedlicher Protest gegen eine repressive Diktatur begann, wurde zum blutigsten Konflikt unserer Gegenwart.

Im Zentrum des Theaterstücks: eine syrische Familie, zerrissen wie das Land. Da ist Suleika, Sunnith, eine junge Journalistin und Demonstrantin der ersten Stunde. Ihr geliebter Stiefvater, Alawit und Oberst der Arabisch-Syrischen Armee, wird zu ihrem Gegner. Ihr Verlobter und anfänglicher Mitstreiter Walid radikalisiert sich und schließt sich der Al-Nusra-Front an. Nur Dawud, ihr Halbbruder und christlicher Militärarzt, bleibt ihr Vertrauter. Mutter Aischa, Angehörige der sunnitischen Mehrheitsgesellschaft, versucht, ihre Familie in dieser schweren Zeit zusammenzuhalten. Wir folgen dem Geschick dieser Familie von 2011 bis zur Gegenwart, erleben sie an Brennpunkten Syriens: Daraa, Damaskus, Homs, Jarmouk, Ghouta, Al-Raqqa, Aleppo. Wir erfahren die Bitterkeit des Krieges und nehmen Anteil an dem verzweifelten Bemühen syrischer Menschen um ein friedliches Miteinander und um Versöhnung. Es ist die 30. Theaterproduktion der Berliner Compagnie.

KATHOLISCHE
ARBEITNEHMER-
BEWEGUNG



Gefördert von
Bundesministerium
für Familie, Senioren,
Frauen
und Jugend

Im Rahmen des Bundesprogramms
Demokratie leben!